



Universitat Autònoma de Barcelona
Facultat de Ciències de la Comunicació
Departament de Periodisme i de Ciències de la Comunicació

Seminario Internacional sobre Nuevas Narrativas

Interpretación y cognición

Directora: **Charo Lacalle**, Catedrática del Departament de Periodisme i Ciències de la Comunicació (UAB)

Dimarts, **18 desembre 2018**

Sala de Graus de la Facultat de Ciències de la Comunicació

9:15-9:30 Bienvenida

9:30-10:45

- **Charo Lacalle** (Universitat Autònoma de Barcelona)

Presentación: Los límites de la interpretación I

- **Roberto Pellerrey** (Università degli Studi di Genova, Italia)

Interpretación e descifración

10:45- 11:00 Pausa

11:00-13:30 *Los límites de la interpretación II* (moderadora: Cristina Pujol, UAB)

- **Federico Montanari** (Università degli Studi di Modena-Reggio Emilia, Italia)

Visual forms of conflict. Between "radical mediation", perception and social cognition

- **José María Perceval** (Universitat Autònoma de Barcelona)

La inteligencia artificial y lo artificial de la inteligencia

- **Carlos Scolari** (Universitat Pompeu Fabra)

2º Ley de la Interfaz: Las interfaces no son transparentes

13:30-14:30 Pausa

14:30-17:00 *Los límites de la interpretación III* (moderador: Max Hidago, UB)

- **Nicola Dusi** (Università degli Studi di Modena-Reggio Emilia, Italia)

Interpreting, adapting and reworking 'Gomorra': novel, film, TV series

- **Alfredo Tenoch Cid Jurado** (Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco, México)

Televisión y cognición: algunas reflexiones a partir de los escritos de Umberto Eco

- **Carlos Isaac González** (Universidad Nacional Autónoma de México)

Re-Codificando los signos de la obra de animación: Percepción, medición y significado

17:00-17:15 Pausa

- **17:15-19:15** Presentación de los posters de **jóvenes investigadores y estudiantes de doctorado** / Discusión con los ponentes y participantes del Seminario **Aula 9** de la Facultat de Ciències de la Comunicació