

JUEVES, 11 DE OCTUBRE

MAÑANA

9,00-11,00. SESION DE COMUNICACIONES

- “*Género y atención a la infancia en Alemania. Estudio comparado de la perspectiva de género en el currículum de educación infantil*”. Verónica Cobano, USe. Alicia Sianes-Bautista, UNED.
- “*Representación de las mujeres en TV3 y TV1*”. Raquel Garcia Casanova, Maria Escribano Salvà, Carlos Aguilar Paredes. Universitat de Barcelona.
- “*Los micromachismos de la prensa escrita*”. Concepción Porcuna Villegas, Universidad de Granada
- “*Violencias sexuales en las sociedades occidentalizadas contemporáneas*”. Fannella Giusti Minotro, UAB.
- “*La mujer y la mediocridad en la televisión norteamericana*”. Regina Adriana Freyman Valenzuela y Héctor Manuel Sánchez-Benítez Tamayo. Tecnológico de Monterrey en Toluca.
- “*El micromachismo en la publicidad de coches en las revistas femeninas: Elle, Vogue, Cosmopolitan y Glamour*”. Ruth Gómez de Travesedo-Rojas y Marta Gil-Ramírez, Universidad de Málaga.
- “*La evolución de la representación arquetípica de la mujer en las princesas Disney*”. Anaís Tabueña Puente y Carlos Aguilar Paredes, Universitat de Barcelona.

11,30-13,30 SESIÓN DE COMUNICACIONES

- “*La sexualidad femenina en el cine: modelos tradicionales y transgresiones*”. María Burguillos Capel, Universidad de Sevilla.
- “*El principio de igualdad en el ámbito educativo: Plan de Igualdad, Género y Trato en Educación (Melilla, España)*”. María Cristina Hernández-González, Universidad de Sevilla, y Juan Ángel Berbel-Galera, Dirección Provincial MEPP Melilla.
- “*Cun't -be a man-: frentes de resistencia artísticos resignificantes contra la masculinidad hegemónica y los micromachismos actuales*”. Ariadna Serón-Navas, Universidad de Sevilla.
- “*Impacto de un programa sobre prevención de violencia de género en el contexto educativo*”. Victoria del Rocío Gómez Carrillo y Carlos Casaleiz Linero, Universidad de Málaga.
- “*Una desconocida científica, actriz de cine al mismo tiempo, Hedy Lamarr*”. Juan Núñez-Valdés, Universidad de Sevilla.
- “*Voces silenciadas: dispositivos de control en torno a la voz*”. Irene Blanco Fuente, Universidad Complutense de Madrid.
- “*Micromachismos en la información periodística española sobre ciencia y tecnología*”. Yanna Franco e Isabel Tajahuerce, UCM.
- “*Dove 'the real beauty', between revolution and new stereotypes. The perception of the Italian public on Youtube*”. Monika Katarzyna Bukat y Cosimo Miraglia, Università di Roma La Sapienza.

13,30 – 14.30. CONFERENCIA

- “*Micromachismo e violenza di genere. L'impianto di una ricerca sul sessismo benevolo nel giornalismo italiano*” Paola Panarese, Università di Roma La Sapienza.

III CONGRESO INTERNACIONAL DE MICROMACHISMOS EN LA COMUNICACIÓN Y LA EDUCACIÓN

10-11 de octubre 2018

Facultad de Filosofía

AULA F-5*



*(En la segunda planta. Si se ubica en la puerta de la biblioteca de la primera planta mirando hacia el patio, suba la escalera que encuentra a su derecha)



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



UAEM | Universidad Autónoma
del Estado de México

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona



MIÉRCOLES, 10 DE OCTUBRE

MAÑANA

09,00-09,20. Inauguración del Congreso. Juan Carlos Suárez Villegas. Director del Congreso.

09,20-10,00. CONFERENCIA “*Micromachismo lingüístico: a propósito de expresiones de la lengua inglesa y española*” Sergio Marín Conejo. Universidad Pablo de Olavide.

10,00-11,30 SESIÓN DE COMUNICACIONES

▪ “*La aplicación del objetivismo en la detección de micromachismos*”. Inmaculada Caro Rodríguez, Universidad de Sevilla.

▪ “*Prevención de micromachismos a través de la inteligencia emocional en niños y niñas de educación primaria*”. Marta Fernández-de la Cruz, Macarena Blázquez-Alonso, Juan Manuel Moreno-Manso y María Elena García Baamonde-Sánchez, Universidad de Extremadura.

▪ “*El maltrato psicológico responsable de los micromachismos en las relaciones de pareja. La inteligencia emocional como factor protector según la edad*”. Marta Fernández-de la Cruz, Macarena Blázquez-Alonso, Juan Manuel Moreno-Manso y María Elena García Baamonde-Sánchez, Universidad de Extremadura.

▪ “*Efectos de los encuadres noticiosos de diversidad sexual. Un estudio experimental aplicado a los actos de celebración del World Pride 2017*”. Laura Juan, Universidad Autónoma de Barcelona (UAB).

▪ “*El machismo en la clase de español como lengua extranjera*”. Benito Gutiérrez Santaella y Maryia Maiseyenko, Universidad de Cádiz.

12,00-14,00 SESIÓN DE COMUNICACIONES

▪ “*De la enseñanza universitaria al estrellato mediático efímero solicitando la libre abolición de ‘La Manada’. La amplificación del micromachismo*” Antonio Nadal-Masegosa y Lourdes Aranda. Universidad de Málaga.

▪ “*Expediente OUSE: mujer y creación*”. Isabel Pérez Corralejo, Técnica Municipal Ayuntamiento de Huelva.

▪ “*Análisis de micromachismos disfrazados con palabras bonitas: el piropo en la Facultad de Ciencias de la Educación de Málaga*”. Esther Mena Rodríguez y Victoria del Rocío Gómez Carrillo, Universidad de Málaga. Celia Fausto Lizaola, Universidad de Guadalajara.

▪ “*Educación para la equidad de género y nuevas masculinidades en Guatemala*”. Roberto Antonio Landaverry Estrada, Colectivo de Educación para la Equidad – PRODESSA.

▪ “*Influencia de los estereotipos de género sobre los hábitos de juego y actividad física en mujeres de las tribus masai y guiriama: una aproximación cualitativa*”. Belén Donoso-

Pérez, Universidad de Córdoba. Ana Fernández-Quiroga, Universidad Pablo de Olavide. Amalia Reina-Giménez, Universidad de Córdoba.

TARDE

15,30-18,30. SESIÓN DE COMUNICACIONES

▪ “*La experiencia femenina en educación: el caso del municipio sevillano de Castilblanco de los Arroyos*”. Antonia Espejo-Jiménez, Universidad de Sevilla. Rocío de Diego- Cordero, Universidad de Sevilla. Isabel Cepeda- González, Universidad Rey Juan Carlos

▪ “*Hijos e hijas en la familia. La pervivencia de roles diferenciados*”. Rosario Luna-Crespo, María de los Ángeles Olivares-García, Flora Racionero-Siles. Universidad de Córdoba

▪ “*La influencia de los micromachismos en el fracaso escolar de las chicas. el amor, la belleza y el cuidado*”. Guadalupe Calvo-García, Universidad de Cádiz. Teresa Alzas-García, Universidad de Extremadura. Rosa María Vázquez-Recio, Universidad de Cádiz.

▪ “*Los eufemismos, las perífrasis y las metáforas como vehículos de naturalización e invisibilidad del abuso sexual contra mujeres y niñas en la prensa gráfica de Córdoba, República Argentina. Un estudio de caso*”. Ivana María Alochis, Universidad Nacional de Córdoba.

▪ “*Enfoques feministas en educación secundaria*”. Daniela Cardillo Guerra, Técnica de Proyectos, Zaragoza.

▪ “*Análisis de la experiencia educativa generada en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga: soy una mujer, nómbrame*”. Victoria del Rocío Gómez Carrillo, Esther Mena Rodríguez, Celia Fausto Lizaola, Universidad de Málaga.

▪ “*Micromachismos disfrazados*”. M. Nieves Pérez Calero, Asamblea de Mujeres Periodistas de Sevilla.

▪ “*Mirando la tele con clave de género*”. M. Nieves Pérez Calero, Asamblea de Mujeres Periodistas de Sevilla.

